



Brèves

Des métiers en images

6 jeunes de la Mission Locale de Caux-Seine-Austreberthe ont réalisé un film pour présenter les métiers de la boulangerie-pâtisserie.

La Mission Locale en est à la 2^{ème} édition de son projet vidéo, qui avait pour sujet le métier de mécanicien l'année dernière.

Cette fois, Coralie, Mathilde, Romain, Germain, Jorma et Paul ont accepté de relever le défi, du 23 octobre au 17 novembre. Cinq d'entre eux souhaitent travailler dans l'audiovisuel ou l'animation et Coralie, la diplômée en esthétique, était quant à elle la maquilleuse sur le plateau.

Ils étaient encadrés par Karin et Jean-François de la Mission Locale et Nicolas de la MJC, partenaire du projet.

Après un temps de familiarisation avec le matériel et les techniques, les jeunes, répartis en 2 groupes, ont élaboré la trame de leur court-métrage. Ils sont ensuite allés recueillir les ingrédients pour concocter leur film dans les boulangeries-pâtisseries Duclos et Pigny, vivement impliquées dans le projet.

Pour ne rien rater et pour coller au mieux à la réalité des métiers, les réalisateurs en herbe ont même adopté les horaires de travail de leurs 'acteurs' le temps du tournage.

« Les jeunes étaient parfois réveillés à 4h du matin et ils ont su se faire tout-petits pour assister à la journée d'un boulanger-pâtissier », raconte Jean-François

Actu du mois

Un pont vers l'emploi...

8 jeunes de la Mission Locale du Pays de Caux-Vallée de Seine sont partis à la découverte des techniques de la pierre sèche dans le Gard du 16 au 21 octobre.



« En plus de permettre aux jeunes de découvrir des techniques de construction et un métier, l'objectif de ce voyage était d'aller vers d'autres horizons et d'autres cultures locales », explique Olivier Durand, conseiller à la Mission Locale et co-encadrant de ce projet FIPJ avec les membres de l'Association *Le Bateau de Brotonne*.

Après plus de 13 heures de car, le groupe est arrivé à Puechagut, où il a logé dans la Maison forestières des Cévennes, en pleine nature. L'association *Les familles rurales du Gard*, partenaire du projet, leur avait préparé un programme sur mesure. Les jeunes ont ainsi commencé leur découverte de la région par une recherche d'or en rivière avec un orpailleur professionnel. Instants de détente pour les jeunes mais qui leur ont aussi permis de se rendre compte qu'il fallait de la détermination et de la patience pour tous les métiers. Après une journée de labeur, ils sont repartis avec quelques paillettes durement gagnées en se jurant de revenir pour réunir les 3000 nécessaires pour faire un gramme d'or...

Les deux jours suivants, le groupe a été initié aux techniques de la pierre sèche et à tout l'historique

fatigués mais enrichis de ce voyage où plusieurs d'entre eux ont su prendre confiance en eux et se découvrir sous un autre jour. A peine les bagages déballés, les jeunes ont repris le chemin du 'chantier'...

En effet, ils réalisent actuellement un chantier école bâtiment et espaces verts proposé par l'association *Le Bateau de Brotonne*. Ils sont encadrés par Samuel Olivier et Régis Blondel, qui ont aussi participé au voyage dans le Gard.

« Le but de ce chantier est de permettre aux jeunes de construire ou de consolider leur projet professionnel », raconte Samuel Olivier. Le chantier se décline autour de 4 grands modules : acquisition d'un savoir-faire, cours de remise à niveau en français et maths, professionnalisation avec notamment des stages en entreprises et valorisation et sociabilisation des jeunes. « Nous travaillons plus sur le savoir-être que le savoir-faire, précise Régis Blondel. Notre objectif est de préparer les jeunes à intégrer le monde du travail ». Les jeunes bénéficient vraiment d'un accompagnement complet car ils participent aussi à des ateliers santé, gestion du budget et équilibre

boullanger-pâtissier », raconte Jean-François.

Rendez-vous le 29 novembre à la MJC d'Yvetot pour le lancement officiel du film, qui pourra ensuite être mis à la disposition de tout le réseau des Missions Locales/PAIO.



[Voir les photos](#)

Pour se loger, suivez le guide

Vendredi 20 octobre, la Mission Locale de l'Agglomération Rouennaise recevait ses partenaires logement afin de leur présenter la nouvelle édition du "guide logement jeunes pour les professionnels".

Ce guide s'adresse à tous les professionnels des lieux d'accueil de la jeunesse de l'agglomération rouennaise pour soutenir leur travail dans la recherche d'une solution logement adaptée à la situation des jeunes qu'ils rencontrent. Le guide logement renseigne sur les coordonnées des bailleurs, foyers et centres d'hébergement, les conditions d'accès, les tarifs, les aides financières et de nombreuses autres informations utiles.

Un guide logement destiné aux jeunes et une exposition itinérante sur les étapes de la recherche de logement et les services de la Mission Locale dans le domaine du logement sont en cours d'élaboration afin d'apporter aux jeunes les meilleures chances pour leur accès à l'autonomie.



[Voir les photos](#)

groupes a été initié aux ateliers santé de la pierre sèche et à tout l'historique de cette pratique. Étonnement pour certains qui ne se doutaient pas que des murs pouvaient tenir sans mortier. Ils ont ensuite aidé les membres de l'association des familles rurales à construire des murs en pierres sèches sur des chemins de randonnée.

Le groupe a aussi participé à un forum emploi où certains, sous le charme de la région et de la convivialité des gens, ont même laissé leur CV.

Après une dernière journée consacrée à la découverte du patrimoine local et de la gastronomie, les jeunes ont repris le chemin de la Haute-Normandie. Ils sont revenus

Du CIVIS aux CIVIS

Après avoir intégré CIVIS, Céline anime aujourd'hui un atelier 'look de l'emploi' pour des jeunes de la Mission Locale Rurale du Talou.

Pour cette jeune fille de 25 ans, la boucle est maintenant bouclée.

Tout commence en octobre 2005 quand elle décide de créer son entreprise d'esthétique à domicile. En effet, même avec un bac littéraire, un CAP et un brevet professionnel d'esthétique et 3 ans d'expérience professionnelle, elle initie une recherche d'emploi qui s'avère vaine.

Elle se tourne alors vers la Mission Locale où un conseiller l'inscrit dans le programme CIVIS. Quelques conseils et quelques aides plus tard, Céline décide de se lancer... Elle investit dans du matériel mais les fins de mois sont difficiles avec seulement 2 clientes au bout de tonnes de publicité dans les boîtes aux lettres.

Nouveau rebondissement quand

Au rythme de l'emploi

La PAIO de Vernon-Seine-Vexin donné le « la » de son projet *Notre insertion c'est pas du bidon le 13 octobre*.

C'est une aventure originale que l'équipe de la PAIO vient de lancer : faire apparaître l'énergie et la volonté des jeunes pour atteindre un objectif en les mobilisant autour de la musique. Le projet consiste en effet à donner l'occasion à des jeunes, en formation, emploi ou en construction de projet professionnel, de se dépasser en les rendant acteurs d'un groupe de percussionnistes.

Les jeunes seront musiciens, mais ils vont aussi construire leurs instruments à partir de matériaux de récupération. Pour ce faire, ils devront aller prospecter dans des entreprises pour trouver un instrument 'improvisé', l'apprivoiser et l'intégrer au groupe.

« Ce projet donne la possibilité aux jeunes de réussir

une télévision locale lui propose de passer dans l'une de leurs émissions, où elle aura sa mère pour 'cobaye'. Pari plus que réussi puisque son affaire décolle et elle compte aujourd'hui plus d'une centaine de clients.

En février, elle présente la cassette de l'émission à Gilles Boissière de la Mission Locale Rurale du Talou qui lui propose alors d'animer un atelier « Le look de l'emploi » pour des jeunes en CIVIS. Le projet a débuté en octobre et Céline va animer 20 séances auxquelles participeront plus de 40 jeunes.

Elle fait aujourd'hui l'admiration des jeunes filles, comme Brigitte, qui assistent à son atelier : « *Faut pas qu'on baisse les bras. Peut-être qu'un jour on sera comme Céline* ». Et cette dernière les encourage justement à « *toujours tenter le tout pour le tout dans la vie* ».



[Voir les photos](#)

[Voir quelques réalisations des jeunes](#)



[Voir les photos](#)

indispensable à jouer pour que l'ensemble fonctionne », explique François Roujolle, directeur de la PAIO.

Avant de s'attaquer aux bidons, tubes, barres de fer et autres 'engins à sons' pour en extraire la substantifique note, les jeunes se mettent à l'unisson grâce aux conseils avertis de Sophie Nicol, professeur de musique, et Monique Fontaine, conseillère en insertion à la PAIO.

Le groupe a donné sa toute 1^{ère} représentation le vendredi 17 novembre à Gisors pendant la semaine de l'égalité des chances organisée par la PAIO. Encouragés par le public, il fera d'autres apparitions dans des manifestations musicales jusqu'en juin 2007, date de fin du projet. Mais déjà, la PAIO est en négociations avec le conservatoire de musique de Gisors, partenaire du projet, pour permettre aux jeunes qui le souhaiteront de continuer dans cette voie.



« Ce projet donne la possibilité aux jeunes de réussir quelque chose ensemble, mais il leur apprend surtout à écouter l'autre, à le respecter et à trouver leur place dans un groupe. Chacun a un rôle

le souhaiteront de continuer dans cette voie.

D'ici là, les jeunes n'ont qu'un objectif : faire de la musique avec du bruit...

[Accéder aux pages CIVIS](#)



[S'abonner à UniversCIVIS](#)

[Télécharger et imprimer UniversCIVIS](#)